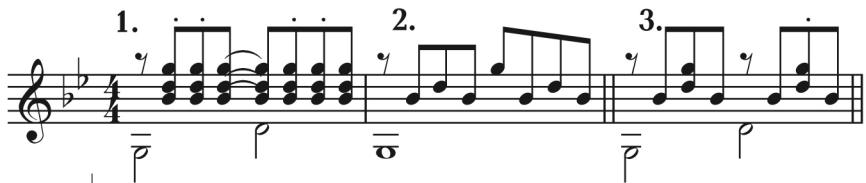


### 3. ОСТАЁТСЯ НАДЕЯТЬСЯ



Спокойно, созерцательно  $\text{♩}=112$

1. G<sub>m</sub> D<sub>7</sub> G<sub>m</sub> G<sub>m/C</sub> B<sup>♭</sup> F<sub>7/A</sub>

O\_ ста\_ ёт\_ ся на\_ де\_ ять\_ ся лишь на со\_ зву\_ чий без\_ люд\_ ну\_ ю

B<sup>♭</sup> 2. A<sup>♭</sup>/B<sup>♭</sup> B<sub>7</sub> 3. E<sup>♭</sup> 2. G<sub>7/D</sub> C<sub>7</sub> E<sub>7</sub> G<sub>m/D</sub>

тишь, на де\_ ревь\_ я — дай Бог им вет\_ вей, — на при\_ зе\_ мис\_ тость

3. C<sub>m</sub> C<sub>m/A</sub> D<sub>7</sub> 2. G<sub>m</sub> 1. D<sub>7</sub> G<sub>m</sub> 2.

псков\_ ских церк\_ вей, на печ\_ ной из\_ на\_ чаль\_ ный о\_ гонь, на друг

B<sup>♭</sup> 1. F<sub>7/A</sub> B<sup>♭</sup> 2. A<sup>♭</sup>/B<sup>♭</sup> B<sup>♭</sup> 3. E<sup>♭</sup> 2. G<sub>7/D</sub> C<sub>7</sub>

дру\_ га род\_ ну\_ ю ла\_ донь да на не\_ бо, где — с ве\_ ком не в лад —

E<sub>7</sub> G<sub>m/D</sub> 1. D<sub>7</sub> G<sub>m</sub> 2. A<sup>♭</sup>/B<sup>♭</sup> B<sub>7</sub> 3. E<sup>♭</sup> 2. G<sub>7/D</sub>

толь\_ ко пти\_ цы да звёз\_ ды ле\_ тят. Да на не\_ бо, где — с ве\_ ком не

C<sub>7</sub> E<sub>7</sub> G<sub>m/D</sub> 1. D<sub>7</sub> G<sub>m</sub> 3.C G<sub>m</sub> C G<sub>m</sub>

в лад — толь\_ ко пти\_ цы да звёз\_ ды ле\_ тят.

1995

Остаётся надеяться лишь  
на созвучий безлюдную тишину,  
на деревья — дай Бог им ветвей, —  
на приземистость псковских церквей,  
на печной изначальный огонь,  
на друг друга родную ладонь  
да на небо, где — с веком не в лад —  
только птицы да звёзды летят.